

انشأت جمعية الفنانين اللبنانيين عام 1957 تحت اسم " جمعية أهل الرسم والنحت"، وتحدت اسمها الفعلي عام 1958 في كنف الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة بهدف تجميع الفنانين ضمن حركة مطلبيّة تتحول الى قوة ضاغطة على المراجع الحكومية لإنشاء مؤسسات راعية للفنون الجميلة ومنها:

- قاعات معارض
- معاهد للفنون
- مصلحة في وزارة التربية تعنى بشؤون الثقافة والفنون الجميلة
- المشاركة والتحصير لبيّنال عالمي.

ونتيجة لهذه الأهداف أنشأ مكتباً في وزارة التربية لتنظيم معرض دوري في قصر الأونسكو وكان معرض الربيع الأول الذي أصبح تقليداً هاماً لاستضافة المظاهرات الفنية. ومن ثم اعتادت الجمعية على تنظيم "معارض الربيع" السنوية إضافة الى تنظيم معارض في الخارج. كما أنّها تمكنت من تخصيص منح دراسية، وجوائز ومكافآت للفنانين الشباب المتفوقين. تتلج الجمعية تنفيذ وصيانة د.سرق الذي وهب قصره الى مدينة بيروت ليكون متحفاً للتراث والفن اللبناني فيها. وقد أنشأ معهد الفنون الجميلة في الجامعة اللبنانية بناءً على اتصالات الجمعية ومتابعتها للموضوع. فتحت الجمعية أبوابها لانتساب الشبلب المبدعين و المتخرجين من كليات و معاهد الفنون الجميلة في لبنان.

انجازات العام 2004-2006

آب 2006

- معرض ذاكرة الحرب في الضلحية الجنوبية
- معرض طلاب مؤسسة الهادي للاعاقبة السمعية والبصرية

تشرين الأول 2006

- معرض الخريجين الأوائل في جامعات لبنان

مارس 2006

- اللوحة الصغيرة سلام I و II

أيار 2006

- كي لا تتكرّر الحرب I و II

2005

- مشاركة في بيانال طهران / ايران
- معرض الوحدة الوطنية
- معرض طرابلس للكشف
- SYMPOSIUM: شاركت الجمعية في symposium اهدن جبيل عاليه جونه
- خلدة بكفيا صيف 2005
- معرض تكريم ادوارد سعيد ومحمد درويش بالتعاون مع عزف جورج الزغبي
- معرض مقتنيات الجمعية للفنانين
- متحف الفن المعاصر بالتعاون مع نقابة الفنانين ووزارة الثقافة

2004

- معرض السودان / الخرطوم